

VISITA GUIADA

Exposição de Joana Vasconcelos

Palácio da Ajuda

Dia 1 de Junho de 2013(Sábado) às 18h



PREÇOS DOS BILHETES:

Normal: € 10,00

Jovem: € 5,00 (dos 6 aos 18 anos)

Sénior: € 5,00 (maiores de 65 anos)

Criança: Entrada gratuita (até aos 6 anos)

Estudante: € 5,00 (até aos 25 anos, mediante apresentação de cartão de estudante)

LIMITE: 50 PARTICIPANTES

Duração da Visita: ± 1 hora

GUIA COMPARTICIPADO PELA ATFCUL

Joana Vasconcelos é provavelmente a artista contemporânea portuguesa mais conhecida nos dias que correm. Nome incontornável da sua geração, tem um estilo próprio para se expressar: usando materiais diversos do quotidiano cria formas que nos são simultaneamente estranhas e familiares.

Vasconcelos nasceu em Paris em 1971 mas estudou, vive e trabalha em Lisboa. Em 2000 venceu o prémio EDP Novos Artistas e em 2006 o prémio "The Winner Takes It All". Expõe, regularmente, em Portugal e no estrangeiro, desde meados da década de 1990.

As suas peças são já bastante conhecidas, mas vale a pena recordar as mais emblemáticas: "Noiva" é um enorme candelabro composto de tampões OB; as peças "Coração Independente" são réplicas enormes das famosas jóias de Viana do Castelo, compostas por talheres de plástico moldados; "Cinderela" é um sapato gigante composto por painéis; "Contaminação" é um emaranhado de trapos com cores berrantes que se estende em vários metros de comprimento. Famosas são também as suas figuras de porcelana, normalmente religiosas e totalmente cobertas por croché.

É claro pela sua já recheada obra, que Joana Vasconcelos usa referências culturais, objectos quotidianos e materiais e técnicas populares. Cruzando tradição e modernidade, é das poucas artistas que conseguiu o difícil equilíbrio desta dicotomia mantendo-se fiel à essência do "ser português" e procurando na História e nos costumes lusitanos um complemento para o seu trabalho. Definitivamente, uma artista cujo percurso merece ser seguido.

Inscrições: na Ext: 21 341 da ATFCUL, até ao dia 15 de Maio de 2013