

**Name:** Marta Catarino Lourenço

**Nationality:** Portuguese

**Institutional Address:** Museus da Universidade de Lisboa, Rua da Escola Politécnica 56, 1250-102 Lisboa, Portugal

**ORCID #** 0000-0001-7728-1726

**Tel.** +351 213921869 **Email:** mclourenco@museus.ulisboa.pt

**Mobile phone:** +351 964037535

### Current Position

- Associate Researcher at the Museums of the University of Lisbon since November 1998 (permanent position since August 3, 2006).
- Director, Museums of the University of Lisbon, 15 July 2019 – present.
- Deputy Director, Museums of the University of Lisbon, 24 March 2014-14 July 2019.
- Coordinator of the History and Material Culture Department, Museums of the University of Lisbon, 10 January 2013-present.
- Professor at the Department of History and Philosophy of Science, Faculty of Sciences of the University of Lisbon since the academic year 2007-2008.

### Education

- PhD in Epistemology & History of Technology, Conservatoire National des Arts et Métiers (Paris), 2005. Thesis: *Between two worlds: The distinct nature and contemporary significance of university museums and collections in Europe*, with the mention 'très honorable et félicitations du jury' (Supervisors: Dominique Ferriot & Steven de Clercq).
- MA (*Mestrado*) in Museology, Faculty of Human and Social Sciences, New University of Lisbon, 2000. Dissertation: *Museus de Ciência e Tecnologia – Que Objectos?* (focusing on the objects of museums of science and technology), with the mention 'Very Good' (Supervisor: F. Bragança Gil).
- BSc (Honours) (*Licenciatura*) in Physics (Education), Faculty of Science, University of Lisbon (1992), with classification of 15 (out of 20).

### Research Interests

History of museums, history of collections, scientific heritage, university heritage.

### Research Units

- Centro Interuniversitário de História da Ciência e da Tecnologia (CIUHCT), University of Lisbon (2005-present).
- Centre d'histoire des techniques et de l'environnement, Conservatoire National des Arts et Métiers/Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris (associate researcher, 2005-present).
- Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP), Federal University of Bahia, Salvador, Brazil (associate researcher, 2015-present).

### Prizes & Medals

- Sarton Medal (University of Gent), 2015.
- Vital Brasil Medal (Vital Brasil Institute, Rio de Janeiro), 2014.

### Research Infrastructure

- PI/CEO of PRISC, Portuguese Research Infrastructure of Scientific Collections (Portuguese National Roadmap of Strategic Research Infrastructures), 2014-2019.

### Books

- M. C. Lourenço (coord.), 2019. *O Mar Vivo: Ensaio Fotográfico de Hussain Aga Khan/The Living Sea: Photo-Essay by Hussain Aga Khan*. Exhibition catalogue, University of Lisbon, National Museum of Natural History and Science.
- M. C. Lourenço (coord.), 2016. *A Universidade de Lisboa: Museus, Coleções e Património*, Imprensa da Universidade de Lisboa/Universidade de Lisboa.
- M. Granato & M. C. Lourenço (eds), 2014. *Scientific instruments in the history of science: Studies in transfer, use and preservation*. MAST/MCTI, Rio de Janeiro.
- M. C. Lourenço (coord.), 2013. *O Laboratório Químico da Escola Politécnica de Lisboa: História, Coleções, Conservação e Musealização*. Museus da Universidade de Lisboa.
- S. Talas & M.C. Lourenço (eds), 2012. *Arranging and rearranging: Planning university heritage for the future*. University of Padua Press, 201 pp.
- M.C. Lourenço & M.J. Neto (coord.), 2011. *O Património da Universidade de Lisboa: Ciência e Arte*. Universidade de Lisboa/Tinta da China, Lisboa.
- A.C. Matos, I. Gouzévitch & M.C. Lourenço (eds), 2011. *World Exhibitions, Technical Museums and Industrial Society*. Edições Colibri, Lisboa.
- M. Granato & M.C. Lourenço (coord.), 2010. *Coleções científicas de instituições luso-brasileiras: Patrimônio a ser descoberto*. MAST/MCTI, Rio de Janeiro.
- A.M. Eiró & M.C. Lourenço (coord.) 2010. *Fernando Bragança Gil. Colectânea de Textos sobre Museus e Museologia*. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.

- A.M. Eiró & M.C. Lourenço (coord.) 2009. *O Museu de Ciência mostra as suas colecções* [catalogue]. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- M.C. Lourenço & A. Carneiro (eds), 2009. *Spaces, Collections and Archives in the History of Science: The Laboratório Chimico Ouverture*, Museum of Science of the University of Lisbon.
- L. Corte-Real & M. Lourenço (eds.), 2001. *Pedra Filosofal – Rômulo de Carvalho/António Gedeão* [catalogue]. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- M.C. Lourenço (ed.), in press. *Royal Cabinets of Physics in Portugal*. Museus da Universidade de Lisboa.
- Maria Margaret Lopes, M. C. Lourenço (eds), in press. *Natural History Collections in Portugal and Brazil: New Perspectives on Collecting, Institutions and Transfers*. Museus da Universidade de Lisboa.

#### Articles and Chapters in Books

- David Felismino & Marta C. Lourenço, 2017. Les cabinets de physique du roi du Portugal (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles): Organisation, dispersion et collections perdues. *Artefact* 5: 11-26, <http://journals.openedition.org/artefact/599>.
- Marta C. Lourenço & José Pedro Sousa Dias, 2017. The 'time capsules' of science: Museums, collections and scientific heritage in Portugal. *Isis*, 108 (2): 390-8.
- Ethel R. Handfas, Marcus Granato & Marta C. Lourenço, 2016. Museus de ciência e tecnologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro: três experiências. In M. Granato (coord.) *Anais do IV Seminário Internacional Cultura Material e Patrimônio da Ciência e Tecnologia*, pp. 42-64. MAST, Rio de Janeiro (ISBN 978 85 60069 74 3).
- Rêjane M. Lira-da-Silva, Tania Kobler Brazil, Marta C. Lourenço, Luis Eduardo Ribeiro da Cunha, Rosany Bochner, Antônio J. Werneck de Castro & Érico Vital Brazil, 2016. A contribuição de Vital Brazil para a medicina tropical: Dos envenenamentos à especificidade da soroterapia. *Anais do Instituto de Higiene e Medicina Tropical* (Lisboa), 16: 27-32.
- M. C. Lourenço 2015. University collections, museums and heritage in Europe: Notes on significance and contemporary role, in I. G. Fernández (ed.), *Congreso internacional museos universitarios: Tradición y futuro*, pp. 59-66. Madrid, Universidad Complutense de Madrid.
- Marcus Granato & Marta C. Lourenço, 2015. Pesquisas sobre a Preservação do Patrimônio Cultural de Ciência e Tecnologia a partir de uma parceria Luso-Brasileira. In Marcus Granato (org.) *Museologia e Patrimônio: MAST 30 anos de pesquisa*, vol. 1, pp. 49-77. MAST, ISBN 978-85-60069-69-9.
- M. C. Lourenço 2015. Scientific collections, museums and heritage: Creating connections and engaging society through history. *Sartoniana*, 28: 109-128.
- M. Granato, M. C. Lourenço, E. S. Maia & F. P. Santos, 2014. Scientific heritage in Brazil: Surveying collections and groups of artefacts from the 'exact' sciences and engineering. In M. Granato & M. C. Lourenço (eds), *Scientific instruments in the history of science: Studies in transfer, use and preservation*, pp. 207-227. MAST/MCTI, Rio de Janeiro.
- M. C. Lourenço & L. Wilson 2013. Scientific heritage: Reflections on its nature and new approaches to preservation, study and access. *Studies in History and Philosophy of Science*, 44: 744-753. DOI 10.1016/j.shpsa.2013.07.011.
- Ana Paula Cláudio, Paula Redweik, Beatriz Carmo, Marta C. Lourenço, António P. Matos, 2013. O Observatório Astronómico da Escola Politécnica: Modelos virtuais para a sua preservação. *Revista de Ciências da Computação*, 8 (8): 1-21.
- M. C. Lourenço, 2013. Preserving and studying scientific heritage at the University of Lisbon: recent developments and perspectives. *Revista electrónica de Fuentes y Archivos* (Buenos Aires), 4 (4): 95-109.
- Ana Paula Cláudio, Paula Redweik, Maria Beatriz Carmo, Marta C. Lourenço, Pedro Lopes, António P. Matos, Ana Margarida Campos, Jorge Santos, José Pedrosa, Robin Burgess, José Juan Blasco, Fernando Sempere, 2013. The Teaching Astronomical Observatory of the University of Lisbon (19th century): A Virtual Experience. In *Proceedings of the 2013 Digital Heritage International Congress*, IEEE, ISBN 978-1-4799-3169-9, pp. 367-370, Marseille, October 2013.
- M.C. Lourenço & D. Felismino, 2013. Between teaching and collecting: The lost cabinet of physics of Princes José and João of Portugal (1777-1808). In Jim A. Bennett & S. Talas (eds). *Cabinets of Experimental Philosophy in Eighteenth-Century Europe*, pp. 137-154. Brill, Leiden.
- Marcus Granato & Marta C. Lourenço, 2013. Preservação do patrimônio cultural de ciência e tecnologia: Uma parceria luso-brasileira entre o Museu Nacional de História Natural e da Ciência (Portugal) e o Museu de Astronomia e Ciências Afins (Brasil). *Ciência da Informação* 42 (3): 435-453.
- M. C. Lourenço 2013. Catálogo. In M. C. Lourenço (coord.). *O Laboratório Chimico da Escola Politécnica de Lisboa: História, Coleções, Conservação e Musealização*, pp. 119-136. Museus da Universidade de Lisboa.
- A. Romão & M. C. Lourenço 2013. A Reserva Visitável de Química. In M. C. Lourenço (coord.), *O Laboratório Chimico da Escola Politécnica de Lisboa: História, Coleções, Conservação e Musealização*, pp. 107-114, Museus da Universidade de Lisboa.
- M. Granato, M.C. Lourenço, C.P. dos Santos, Z.F. Brasil, M.L.N.M. Loureiro, R.F. de Souza, 2013. Thesaurus de acervos científicos como instrumento de preservação do patrimônio científico: Um projeto de cooperação luso-brasileira. In G. Filipe (coord.) *VI Encontro de Museus de Países e Comunidades de Língua Portuguesa* (Proceedings), pp. 93-101. Comissão Nacional Portuguesa do ICOM, Lisboa.
- M. C. Lourenço & S. Gessner, 2012. Documenting collections: Cornerstones for more history of science in museums. *Science & Education* 23 (4): 727-45 (DOI 10.1007/s11191-012-9568-z).
- M.C. Lourenço, 2012. Royal Cabinets of Physics in Portugal and Brazil: An exploratory study. *Opuscula Musealia* 19 [University of Krakow]: 71-88.
- A. Barroso, A. M. Eiró & Marta C. Lourenço, 2012. Fernando Bragança Gil: Professor, Investigador, Museólogo e Divulgador da Ciência In A. Simões (coord.) *Novas Memórias de Professores Cientistas*, pp. 103-111. Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa.
- A.M. Pascoal, C. Teixeira & M.C. Lourenço, 2012. The University of Lisbon's cultural heritage survey (2010-2011). *UMACJ* 5: 101-110.

- M.C. Lourenço, 2011. Prefácio. In V. Gens, *Guia de Fundos do Arquivo Histórico do Museu de Ciência da Universidade de Lisboa*, pp. i-ii, Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- M. C. Lourenço & M.J. Neto 2011. O Património da Universidade de Lisboa: Património do Conhecimento. In M.C. Lourenço & M.J. Neto (coord.) *O Património da Universidade de Lisboa: Ciência e Arte*, pp. 12-17. Universidade de Lisboa/Tinta da China, Lisboa.
- M. C. Lourenço & A.M. Eiró 2011. O Museu de Ciência. In M.C. Lourenço & M.J. Neto (coord.) *O Património da Universidade de Lisboa: Ciência e Arte*, pp. 37-56. Universidade de Lisboa/Tinta da China, Lisboa.
- M. C. Lourenço & C. Teixeira 2011. Breve nota sobre os museus perdidos da Universidade de Lisboa. In M.C. Lourenço & M.J. Neto (coord.) *O Património da Universidade de Lisboa: Ciência e Arte*, pp. 67-75. Universidade de Lisboa/Tinta da China, Lisboa.
- M. Granato & M.C. Lourenço 2010. O património científico do Brasil e de Portugal: Uma introdução. In M. Granato & M. C. Lourenço (coord.), 2010. *Coleções científicas de instituições luso-brasileiras: Património a ser descoberto*, pp. 7-14. MAST/MCT, Rio de Janeiro.
- M.C. Lourenço 2010. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa: Património, coleções e pesquisa, pp. 257-276. In M. Granato & M. C. Lourenço (coord.), 2010. *Coleções científicas de instituições luso-brasileiras: Património a ser descoberto*, pp. 7-14. MAST/MCT, Rio de Janeiro.
- M. Granato & M.C. Lourenço, 2010. Reflexões sobre o património cultural da ciência e tecnologia na atualidade. *Memória em Rede* [Pelotas], 2 (4): 85-104.
- M.C. Lourenço 2010. O património invisível: História, organização e preservação do património científico em Portugal. *Museologia.pt* 4: 106-121.
- M.C. Lourenço, 2010. Prefácio. In P. Costa & M. Costa (coord.) *Ciência e Técnica, Normas Gerais*, pp. 15-22. Série 'Normas de Inventário', Instituto dos Museus e Conservação, Ministério da Cultura, Lisboa.
- M.C. Lourenço & A. Carneiro 2009. Introduction. In M.C. Lourenço & A. Carneiro (eds) *Spaces, Collections and Archives in the History of Science: The Laboratorio Chimico Ouverture*, pp.i-xii. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- M.C. Lourenço, 2009. As coleções do Museu de Ciência. In A.M. Eiró & M.C. Lourenço (coord) *O Museu de Ciência mostra as suas coleções* [catálogo], pp. 5-7. Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- M.C. Lourenço, 2009. Património da Ciência e da Técnica nas Universidades Portuguesas: Breve Panorama no contexto europeu. In M. Granato & Márcio F. Rangel (eds). *Cultura Material e Património da Ciência e Tecnologia*, pp. 53-63. MAST, Rio de Janeiro (ebook).
- M.C. Lourenço, 2009. E se elas nunca tivessem existido? Reflexões sobre a importância das coleções de ensino e investigação das universidades. In P.F. Costa (coord) *Museus e Património imaterial: Agentes, fronteiras, identidades*, pp. 225-233. Ministério da Cultura, Instituto dos Museus e Conservação, Lisboa.
- M.C. Lourenço, 2009. Est-ce qu'elles le méritent? Les collections d'instruments scientifiques dans les universités européennes. In A. Rasmussen, S. Boudia & S. Soubiran (eds). *Patrimoine et communautés savants*, pp. 113-122. Presses Universitaires de Rennes.
- M.C. Lourenço, 2009. O património da ciência: importância para a pesquisa. *Museologia e Património* [Rio de Janeiro] 2 (1): 47-53.
- S. Soubiran, M.C. Lourenço, R. Wittje, S. Talas & T. Bremer, 2009. Initiatives européennes et patrimoine universitaire. *La Lettre de l'OCIM* [Université de Bourgogne], 123: 5-14.
- M.C. Lourenço, 2008. Entre deux mondes: Avenir des collections d'enseignement et de recherche. In P.-A. Gérard, *Les collections scientifiques des universités*, pp. 15-25. Collection 'Histoire des Institutions Scientifiques', Presses Universitaires de Nancy.
- M.C. Lourenço, 2008. Where past, present and future knowledge meet: An overview of university museums and collections in Europe. In C. Cilli, G. Malerba & G. Giacobini *Il Patrimonio della Scienza. Le collezioni di interesse storico*, pp. 321-329. AMNS, Torino.
- M.C. Lourenço & A. Carneiro, 2006. A propósito do Laboratório Chimico do Museu de Ciência da Universidade de Lisboa: algumas reflexões sobre o património científico em Portugal. *Química – Boletim da Sociedade Portuguesa de Química* 103: 63-70.
- M.C. Lourenço & P. Stanbury (eds), 2006. Proceedings of the 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Annual Conference of University Museums and Collections, *Opuscula Musealia* 15, University of Krakow.
- M.C. Lourenço & P. Stanbury, 2006. Tales from university museums. *Opuscula Musealia* 15: 11-5.
- C. Weber & M.C. Lourenço, 2005. UMAC Worldwide Database. In: P.B. Tirrell (ed.), *Proceedings of the third conference of the International Committee for University Museums and Collections (UMAC)*, pp. 43-6. Sam Noble Museum of Natural History, University of Oklahoma, Norman, OK.
- D. Ferriot & M.C. Lourenço, 2004. De l'utilité des musées et collections des universités. *La Lettre de l'OCIM* 93 [mai-juin]: 4-16.
- M.C. Lourenço, 2004. Musées et collections des universités: Les origines. *La Revue [Musée des Arts et Métiers]* 41 [mai]: 51-61.
- S. W. de Clercq & M.C. Lourenço, 2003. A globe is just another tool: understanding the role of objects in university collections. *ICOM Study Series* 11: 4-6.
- M.C. Lourenço, 2003. Contributions to the history of university museums and collections in Europe. *Museologia* 3: 17-26.
- M. C. Lourenço, 2002. Are University Museums Still Meaningful? Outline of a project study. *Museologia* 2: 41-60.
- F. Bragança Gil & M. C. Lourenço, 2001. Que cultura científica para o séc. XXI? O papel dos museus de ciência e tecnologia. In Julián Betancourt Mellizo (ed.) *Red-Pop 10 años. Reflexiones y realidades*, pp. 59-70. RED-POP, Bogotá.

### Invited Keynote, Opening and Closing Lectures

- *Património da Universidade de Lisboa: Interseções, Centralidade e Visibilidade*. II Encontro A Universidade de Lisboa e o Património, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, 27 November 2019.
- *Reconciling the past and the present: The shared history of physicists and museums*. Verhandlungen der Deutschen Physikalischen Gesellschaft (Spring Meeting of the German Physical Society), TU München, 20 March 2019 (invited plenary) (Abstract in *New Journal of Physics* 2 (2019), ISSN 0420-0195, p. 27).
- *Learning at the university museum: Making visible the invisible*. Opening session of the Post-graduate course 'Studi Avanzati di Educazione museale', Università degli Studi Roma Tre, 14 February 2019.
- *Notes on Significance and Contemporary role of University Museums, Collections and Heritage*. International Symposium of the Association of Kyoto University Museums, Kyoto, Japan, 30 September 2018.
- *University Beyond the Museum Walls: Cultures of Curators, Historians, and Practitioners of Science*. European Association Museums History of Medicine Congress, Barcelona, 22 September 2018.
- *Desafios e problemas colocados pelo património e coleções científicas à pesquisa contemporânea*. IV Seminário Internacional de Cultura Material e Património de Ciência e Tecnologia. Opening lecture. Museum of Astronomy of Rio de Janeiro (MAST), 5 December 2016.
- *Scientific collections, museums and heritage: Creating connections and engaging society through history*. George Sarton Medal Lecture and Acceptance Speech, 15 January 2015, Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen, Gent University.
- *O Património Cultural da Ciência e Tecnologia e as Universidades na Europa*. II Seminar on the Management of Heritage of Science and Technology, Federal University of Pernambuco, Recife, Brazil, 29 November 2013 (closing lecture).
- *The invisible heritage: Increasing relevance and use of material sources in the history of science*. 9th International Conference for the History of Chemistry, 21-24 August 2013, University of Uppsala (keynote lecture).
- *Património da Ciência: Iniciativas e desenvolvimentos recentes na Europa e em Portugal*. Colóquio 'Património Industrial; Dos Objectos ao Território', Universidade de Évora, 23 de Março 2013 (keynote lecture).
- *Património e Cultura Material da Ciência, Tecnologia e Medicina: Desenvolvimentos Recentes e Desafios*, Sessão Solene Comemorativa do 110º Aniversário do Instituto de Higiene e Medicina Tropical, Lisboa, 24 de Abril de 2012 (closing lecture).
- *Património da ciência e da técnica: Relevância, significado e principais desafios*. 'Ciclo de Conferências sobre o Património', Museu de Marinha, Lisboa, 23 de Novembro de 2011 (opening lecture).
- *Collecting for learning and research in the sciences, arts and humanities: University museums and collections*. Open Session of the 11<sup>th</sup> Annual ICOM/UMAC Meeting, 20 September 2011, Museum of Science of the University of Lisbon (opening lecture).
- *What is the point of university heritage? An overview of museums and collections in European Universities* [keynote address]. XII Universeum Annual Meeting, 27 May 2011, University of Padua.
- *Collecting for teaching and research: An overview of museums and collections in European universities*. III Conference on the History of Science in Norway [keynote address], 15 October 2010.
- *Património, museus e universidades: O caso europeu*. Opening Lecture of the Masters in Museology, University of Rio de Janeiro (Unirio), 15 March 2010.
- *The Future of University Museums: Reflections on Mission and Management*. Workshop 'The Future Prospects of University Museums and Collections' [keynote address], Gustavianum Museum, University of Uppsala, 20 October 2009.
- *University Collections in Europe: Where we have come from and where we are going* [keynote address], SICU2: the International Workshop on Historic Scientific Instrument Collections in the University, University of Mississippi, Oxford, USA, 21 June 2007.

### Other Invited Lectures

- *PRISC: Data management policies in scientific collections*. Roundtable DESIR Winter School: Data management in social sciences and Humanities, NOVA FCSH, 12 December 2019.
- *Natural history museums and collections in Europe: Present situation and future perspectives*. Symposium Natural History Museums in Asia Network, Kyoto University Museum, 4 September 2019.
- *Museus e coleções universitárias: Património da criatividade e liberdade*. IV SEBRAMUS (Seminário Brasileiro de Museologia), Universidade de Brasília, 31 July 2019.
- *Beyond the Museum Walls: Science & Technology, History and Society*. Academic Salon, University of Electronic Science and Technology of China, 17 July 2019.
- *Transcendencia del patrimonio para las universidades*. Coloquio-Talleres de Documentación Museística, Universidad Nacional Autónoma de México, 9 April 2019.
- *Impacto de UMAC em los museos universitarios del mundo: Alcances y retos (Roundtable)*. Coloquio-Talleres de Documentación Museística, Universidad Nacional Autónoma de México, 10 April 2019.
- *Futuro dos museus universitários*. Invited lecture at the Faculty of Medicine, University of Coimbra, 28 March 2019.
- *Gates to knowledge: The role of university museums, collections and heritage in the 21<sup>st</sup> century*. Museum Documentation Centre/ICOM Croatia, Zagreb, 5 December 2018.
- *Património, Museus e Coleções da Universidade de Lisboa*. I Encontro A Universidade de Lisboa e o Património, 19-20 November 2018, Instituto Superior Técnico, Lisbon.
- *Museus, Coleções e Património das Universidades: Compromisso e Responsabilidade*. V Forum Permanente de Museus Universitários, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 11 October 2018.
- *University museums and collections: Being global and staying connected*. Qian Xuesen Library and Museum, Shanghai Jiao Tong University, 25 September 2018.

- *Museus, Coleções e Património das Instituições de Ensino Superior: Importância e Desafios*, Instituto Politécnico de Viseu, Portugal, 24 May 2018.
- *Museus e Património Universitário*. I Encontro de Museus do Técnico, Instituto Superior Técnico, 18 May 2018.
- *Collections historiques d'enseignement de la science et 'musées scolaires' dans le contexte du patrimoine culturel: Problématique et perspectives*. Journées internationales de l'ASEISTE, Université de Rennes 1, 24 mars 2018.
- *Las colecciones universitarias: significados, conceptos, identificación*. Winter School on University Heritage, 2-9 March 2018, Universidad de La Havana, Cuba, 7 March 2018.
- *O levantamento como instrumento de estruturação das redes de museus, coleções e património: O caso da Universidade de Lisboa*. II Seminário de Reconhecimento de Bens Culturais: Património Universitário. University of São Paulo, 29 November 2017.
- *Arquivos são coleções e coleções são arquivos*. II Conferência do Grupo de Trabalho de Arquivos de Museus (BAD Portugal), Universidade de Évora, 6 November 2017.
- *Universities and the 'Third Mission': Engaging society through museums, collections and heritage*. Conference 'Academic Rankings and Civic Universities: Italian Higher Education Institutions at the Challenge of the Third Mission', University of Padova, 2 November 2017.
- *Impossible dilemmas: Reflections on (responsible) curating scientific heritage for interpreting the past*. Workshop Curating History, European University Institute, Florence, 11-14 October 2017.
- *El patrimonio invisible de las universidades: Valorización de las fuentes asociadas a las prácticas de enseñanza e investigación*. I Congreso Iberoamericano de Museos Universitarios/II Encuentro de Archivos Universitarios, Universidad de La Plata, 23 May, 2017.
- *Museus, coleções e património universitário: Algumas reflexões sobre desafios e especificidade*. I Jornada de Museus Universitários da UFMG, Museum of Morphological Sciences, Federal University of Minas Gerais, Belo Horizonte, 25 November 2016.
- *University museums and collections: Belonging to a broader community*. University Museum & ICOM-ICOFOM/ASPAC Joint Conference, National Cheng Kung University Museum, Taiwan, 8 November 2016.
- *University Museums and Collections: Networking to preserve our identity in the present and the future*. VII Encuentro de Museos Universitarios del Mercosur, Valdivia, Chile, 27 October 2016.
- *Why are university museums important?* Segundo Coloquio de Museos Universitarios, UNAM, Mexico, 11 August 2016.
- *Museus e coleções universitárias na Europa e América Latina: Um panorama diverso*. Congreso 'Espacios y Patrimonio Histórico-Educativo', VII Jornadas Científicas de la SEPHE/V Simposio Iberoamericano de Historia, Educación, Patrimonio Educativo, San Sebastián, 30 June 2016.
- *Revealing university objects: from the attics to the public*. Séminaire 'Penser l'objet: nouvelles définitions nouvelles approches?' Université de Montpellier, Faculté d'Éducation, 17 June 2016 (Sébastien Soubiran as first author).
- *Estudo e Valorização do Património Cultural da Ciência: Questões e Perspetivas Futuras*. Ciclo de Palestras Preservação em Foco, Museu de Astronomia, Rio de Janeiro, 10 November 2015.
- *A parceria com o Museu de Ciência da Universidade de Lisboa (hoje MUHNAC)*. MAST COLLOQUIA Ciclo de Conferências, Museu de Astronomia, Rio de Janeiro, 11 November 2015.
- *The Material Culture of Science: Creating connections and engaging with objects and collections*, Conference 'Materia Medica on the move', Naturalis, Leiden, 17 April 2015.
- *University museums, collections and heritage: Some notes on significance and contemporary role*. Congreso Internacional Museos Universitarios, Universidad Complutense de Madrid, 5 December 2014.
- *Scientific heritage today: Challenges and perspectives*. III International Seminar on Material Culture and Heritage of Science and Technology, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro, 24 November 2014.
- *Três embarcações, alguns caixotes e uma travessia: A transferência do Real Gabinete de Física da Ajuda para o Rio de Janeiro (1810-1812)*. 7º Encontro Luso-Brasileiro de História da Matemática, Museu Municipal de Óbidos, 17 October 2014 (with David Felismino).
- *PRISC: As coleções científicas portuguesas no roteiro nacional de infraestruturas estratégicas de investigação*. Museu Carlos Machado, Ponta Delgada, Açores, 11 September 2014.
- *Ilhas Afortunadas: Uma visita em primeira mão ao portal online do espólio de Francisco de Arruda Furtado (1854-1877)*. Museu Carlos Machado, Ponta Delgada, Açores, 12 September 2014.
- *Curadoria de Coleções Biológicas Seculares em Grandes Museus*. Encontro Nacional de Coleções Biológicas e suas Interfaces, Instituto Vital Brasil, Rio de Janeiro, 21 May 2014.
- *PRISC: Portuguese Research Infrastructure of Scientific Collections*. Joint Research Seminar University of Lisbon | Université de Liège, Museums of the University of Lisbon, 24 March 2013.
- *University Collections in Europe: Between Art and Science*. Séminaire 'Histoire de l'Art, histoire des sciences. Quels croisements dans l'espace muséal?', Université de Poitiers, 14 March 2014.
- *The future of the History of Science, Technology and Medicine: Reflections on the role of museums and collections*. Colloquium Jubilees and anniversaries, science and history, Centre for the History of Science, Royal Academy of Sciences of Stockholm, 6 December 2013.
- *Between research, teaching and general audiences: A selection of recent outstanding university heritage projects in Europe*. Colloquium 'Positioning Academic Heritage: Challenges for Universities, Museums and Society in the 21<sup>st</sup> Century'. Ghent University, 20 November 2013.
- *Documentação das Coleções e Património da Universidade de Lisboa*. Encontros de Outono do ICOM-Portugal, Museu da Electricidade, Lisboa, 11 November 2013 (with Ana Mehnert Pascoal, Catarina Teixeira & Luís Filipe Lopes).
- *Museus, Coleções e Património da Ciência: Novas abordagens de cruzamento de fontes materiais e documentais na investigação*. JORNADAS SIPA, Faculty of Letters, University of Lisbon, 11 October 2013.

- *Museums, Collections & Memory*. First International Conference 'Vital para o Brasil' on Venomous Animals, 6 September 2013, Niterói, Brazil.
- Roundtable 'Representações de Património em Museus', International Conference VOXMUSEI, Faculty of Fine Arts, University of Lisbon, 21 June 2013.
- Workshop: *Investigação Histórica: No diálogo com as fontes materiais*. I Simpósio Internacional de História da Enfermagem. Escola Superior de Enfermagem de Lisboa, 29 May 2013.
- *Acessibilidade online de dados de levantamentos de colecções científicas: Os casos da Holanda, Escócia, Alemanha e Portugal*. Seminário-debate sobre Património Científico, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro, 23 May 2013.
- *Colecções e História da Ciência: reflexões sobre âmbito, fontes e métodos*. Seminário Permanente 'História e Ciência', Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 27 November 2012.
- Roundtable Discussion: *Sustainability of University Museums and Collections*. MusEUni International Conference 'New Perspectives for University Museums in the EU and Turkey', University of Kocaeli, Izmit, 9 November 2012.
- *University Museums in Europe: New developments in Management, Public Access and Relevance*. Conference Vent'anni di Scienza Insieme 1992-2012, Real Museu Mineralogico, Università degli Studi di Napoli, 22 October 2012.
- *Os Instrumentos Científicos da Biblioteca de D. João VI no Paço da Cidade, Rio de Janeiro (1810-1821): Resultados recentes, questões metodológicas e perspectivas de pesquisa futura*. Museu de Astronomia do Rio de Janeiro, 3 de Outubro de 2012 (with Samuel Gessner and David Felismino).
- *Património da Ciência e Técnica em Portugal e no Brasil: Preservar para quem e para quê?* IX Congresso Luso-Brasileiro de História da Educação/COLUBHE 2012, 13 July 2012, University of Lisbon.
- *Museus e História da Ciência*, XXIX Congresso Brasileiro de Zoologia, 7 March 2012, Salvador, Brazil.
- *Les associations et réseaux internationaux de musées et collections universitaires*. Journées d'étude 'Pour un réseau national de musées et collections universitaires', Jardin des Sciences/OCIM, 2-3 février 2012, Université de Strasbourg.
- *Bases de données, inventaires et observatoires : travail en réseau, quelques outils existants, quelle inter-opérabilité*. Journées d'étude 'Pour un réseau national de musées et collections universitaires', Jardin des Sciences/OCIM, 2-3 février 2012, Université de Strasbourg.
- *100 Anos da Universidade de Lisboa : Inventariação do Património*. Jornadas SIPA 2011, 4 November 2011, Museum of Ceramics, Sacavém (Lisbon).
- *Les cabinets de physique du roi du Portugal (XVIII- XIXe siècles) : Organisation, dispersion et collections perdues*. Colloque international 'Cabinets de curiosités, collections techniques et musées d'arts et métiers', 29 septembre-1 octobre, Musée des Arts et Métiers, Paris (Marta C. Lourenço et David Felismino).
- *O Observatório Astronómico da Escola Politécnica, Lisboa: Uma perspectiva patrimonial*. ASTROFESTA 2011, Observatório Astronómico de Lisboa, Tapada da Ajuda, 6 August 2011.
- *Doors to knowledge: University collections as contact zones?* ESF-LiU Conference 'Re-visiting the contact zone: Museums, theory and practice', 18 July 2011, Linköping, Sweden.
- *Histoire des collections universitaires*. Séminaire ASHiC 'Atelier Sciences-Histoire-Cité', Université Pierre et Marie Curie, Paris, 29 June 2011.
- *Encruzilhada de saberes: Vol d'oiseau histórico sobre o papel e enquadramento dos museus de ciência e técnica*. XII Reunião da RED-POP, Universidade de Campinas, 1 June 2011.
- *Património da Ciência e da Tecnologia: Vol d'oiseau sobre os desafios actuais e iniciativas nacionais e internacionais de preservação*. Jornadas de Outono do ICOM-Portugal, 10 Novembro 2010, Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.
- *Gabinete Real: Onde foi parar o Gabinete de Física de D. João VI?* Museu de Astronomia, Rio de Janeiro, 29 Julho 2010.
- *De silêncio empoeirado a vozes do passado: Colecções de instrumentos científicos como fontes primárias para a história da ciência, tecnologia e medicina*. Casa de Oswaldo Cruz, Fiocruz, Rio de Janeiro, 16 July 2010.
- *Museus de Ciência no contexto universitário em Portugal: o papel de Fernando Bragança Gil*, Post-graduate seminar, University of Évora, 4 June 2010.
- *Onde foram parar os instrumentos científicos da Casa Real Portuguesa?* Secção de História e Filosofia das Ciências, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, 24 Fevereiro 2010.
- *Cabinets of Physics and Museums of Science: The role of scholar and public users in shaping organisation and access*. Seminari 'La Ciència i els seus públics', CEHIC/Universitat Autònoma de Barcelona, 4 December 2009.
- *Thesaurus de Instrumentos Científicos em Língua Portuguesa: Apresentação pública*, 'Seminários de Estudos de Caso de Cultura Material', Museum of Science of the University of Lisbon, 18 November 2009 (with Marcus Granato, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro).
- *Património da Ciência em Portugal: História e Desenvolvimentos Recentes*. II Seminário de Cultura Material e Património da Ciência e Tecnologia, Museu de Astronomia, Rio de Janeiro, 30 Julho 2009.
- *Património científico português*. I Encontro Nacional de História da Ciência, 21-22 Julho 2009, Centro Científico e Cultural de Macau, Lisboa.
- *Surveying and promoting scientific heritage in Portugal: Recent developments* (with Inês Gomes e Luís Vicente). Jornades d'estudi: La Cultura material de la ciència – Projectes d'estudi, catalogació i preservació. Comissio d'Instrumentos Científicos (COMIC). Valencia. Abril 2009.
- *Why is scientific heritage so difficult to preserve?* Symposium 'The Future of Scientific Heritage', Royal Swedish Academy of Sciences, Stockholm, 12 December 2008.
- *E se elas nunca tivessem existido? Reflexões sobre a importância das colecções de ensino e investigação das universidades europeias*. Colóquio 'Património Imaterial – Saberes e Técnicas entre o Registo e a Transmissão', Instituto dos Museus e Conservação, Ecomuseu Municipal do Seixal, 27 Junho 2008.
- *Entre dois mundos: as colecções de ciência e técnica das universidades europeias*. Seminário 'Museus de Ciência e Técnica na Cidade do Porto: Significados e Direcções', Museu Parada Leitão, Porto, 19 May 2008.

- “E agora, o que fazemos com isto?” *Breve panorama dos modelos de gestão dos museus e colecções das universidades europeias*. Jornadas ICOM-Portugal, Museu Nacional Soares dos Reis, 23 de Março de 2007.
- *Panorama des collections de recherche et d’enseignement dans les universités : Quel avenir ?* Journées Cuénot ‘Aujourd’hui, les collections scientifiques des universités’, 21 septembre 2006, Muséum-Aquarium de Nancy.
- *Os Museus e Colecções das Universidades Europeias*. IV Encontro do Fórum Permanente de Museus Universitários e II Simpósio de Museologia da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 26 de Julho de 2006.
- *University Collections in Europe: Overview of organisational models*. Università degli Studi di Padova, 13 May 2006.
- *Dove i saperi di passato, presente e futuro s’incontrano: I musei universitari nel quadro della tradizione europea*. 15 June 2005, Session ‘Musei Scientifici: patrimonio da valorizzare’ [public session to launch the creation of the Italian Observatory for Scientific Museums]. Palazzo Marini, Camera dei Deputati, Roma.
- “Museus e colecções de história da ciência das universidades europeias: dilemas e desafios contemporâneos”, 16 May 2005, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro.
- “Mas afinal servem para quê? Museus e colecções das universidades europeias: um balanço de 20 anos 1984-2004”. V Semana dos Museus da Universidade de São Paulo, Brazil, 9-13 May 2005.
- “University museums and collections: main contemporary challenges”, 18 October 2003, Museum Gustavianum, Uppsala University.
- M.C. Lourenço, 2003. Why is museum research so difficult to pin down? Some reflections, with special reference to university museums and collections. Conference *Bewaren om te gebruiken*, organised by the Stichting Academisch Erfgoed (Foundation for Academic Heritage), Naturalis, Leiden, 28 April 2003.
- M.C. Lourenço, 2003. How did we get here? A short story of collecting for teaching and research in universities. Conference *University Collections: Are they worth it?* organised by the Whipple Museum, University of Cambridge, 4-6 July 2003.
- M.C. Lourenço, 2003. Object: relic or record? Workshop on the Enhancement of the European Scientific Heritage – New Perspectives, organised by the European Science Foundation, Museum of the History of Science (University of Oxford), 27-28 June.

#### Submitted & Accepted Papers (selection)

- Luís, C.; Conceição, C.P., Monteiro, A.J.; Costa, A.F. & M. C. Lourenço, 2018. *A Ciência Cidadã em Portugal. No cruzamento entre diversas áreas do conhecimento*. 6.º Encontro Nacional de História das Ciências e da Tecnologia/ENHCT, 9-11 Julho, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade NOVA de Lisboa, Caparica, Portugal.
- Luís, C.; Conceição, C.P., Costa, A.F. & M. C. Lourenço, 2018. *Portuguese scientific community perception of Citizen Science*. Second International ECSA Conference 2018, 3-5 June, Geneva, Switzerland.
- Catarina Teixeira, Marta C. Lourenço, 2017. *Toxic substances in scientific collections: A study-case in the University of Lisbon Cultural Heritage*. 11<sup>th</sup> International Conference on the History of Chemistry, Trondheim, Norway, 29 August-2 September 2017.
- Lázaro Benedito da Silva, Maria Lenise Silva Guedes, Nadia Roque, Marta C. Lourenço, 2016. *Identificando a Flora de Minas Gerais em codices do século XVIII do Museu de História Natural e da Ciência em Lisboa, Portugal*. 67º Congresso Nacional de Botânica, Vitória ES, Brazil, 25-30 Setembro 2016.
- F. B. Dias, M. F. Fonseca, R. Barata, M. C. Lourenço & R.M. Lira-da-Silva, 2015. *A educação em museus: Um intercâmbio Brasil-Portugal com o Teatro de Fantoques no Museu Nacional de História Natural e da Ciência de Lisboa*. XVI Encontro Nacional de Educação em Ciências, Instituto de Educação, Universidade de Lisboa, 10 Setembro 2015.
- David Felismino & Marta C. Lourenço, 2015. *Bridging theory and practice: A Review on University Museum and Collections Recent Literature*, UMAC Annual Conference, University of Santo Tomas, Manila, the Philippines, 11 May 2015.
- Catarina Teixeira, Ana Mehnert Pascoal e Marta C. Lourenço, *O Património Cultural da ULISBOA: Proposta de um novo levantamento*. I Seminário de História de Colecções, Museus da Universidade de Lisboa, 21 November 2014.
- Ana P. Cláudio, P. Redweik, M.B. Carmo, M.C. Lourenço, P. Lopes, A.P. Matos, A.M. Campos, J. Santos, J. Pedrosa, R. Burgess, J.J. Blasco & F. Sempere. *The Teaching Astronomical Observatory of the University of Lisbon (19th century): A Virtual Experience*. Digital Heritage 2013, Marseille, 28 October-1 November.
- *Arquivos universitários na encruzilhada do passado, presente e futuro: O caso do Arquivo Histórico dos Museus da Universidade de Lisboa*. Workshop Arquivos Universitários, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 5 July 2013 (José Pedro Sousa Dias, Marta C. Lourenço, David Felismino & Vítor Gens).
- *Tools for evaluating collections: Assessing the Natural History Collections of the Museums of the University of Lisbon*. XIV UNIVERSEUM Network Meeting, 7 June 2013, University of Valencia (Marta C. Lourenço, C. Teixeira & Luís F. Lopes).
- *Desafios na conservação e restauro do património científico e tecnológico*. IV Jornadas da Associação Profissional de Conservadores-Restauradores, 30 November 2012, Museu da Electricidade, Lisbon (Marta C. Lourenço, Manuel Lemos, Isabel Tissot & Catarina Teixeira).
- *Between education and politics: The transfer of the ‘Ajuda Royal Cabinet of Physics’ from Lisbon to Rio (1810-1812)*. XXXI Symposium of the Scientific Instrument Commission, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro, 8 October 2012 (Marta C. Lourenço, Samuel Gessner and David Felismino).
- *Why museums are not always the answer: The case of the dispersed heritage of the University of Lisbon*. XIII Universeum Network Meeting, NTNU Trondheim, 15 June 2012 (Catarina Teixeira, Ana M. Pascoal and Marta C. Lourenço).
- *One language, two countries: The project of developing a thesaurus of scientific instruments*. CIDOC2012 Conference, Helsinki, 13 June 2012 (Fernando Cabral, Marta C. Lourenço & Marcus Granato).
- *Thesaurus de acervos científicos como instrumento de preservação do património científico: Um projecto de cooperação luso-brasileira*. VI Encontro de Museus de Países e Comunidades de Língua Portuguesa, 26-27 Setembro 2011, Museu do Oriente, Lisboa (Marcus Granato and Marta C. Lourenço).

- *Between teaching and collecting: The Cabinet of Physics of Princes Joseph and John of Portugal (1778-1794)*. XXX Symposium of the Scientific Instrument Commission, 19-24 September 2011 Kassel (Marta C. Lourenço and David Felismino).
- *The University of Lisbon's cultural heritage survey: Methodology and results*. 11<sup>th</sup> Annual ICOM/UMAC Meeting, 21-25 September 2011, Museum of Science of the University of Lisbon (Ana Mehnert Pascoal, Catarina Teixeira and Marta C. Lourenço).
- *Surveying the scientific and artistic heritage of the University of Lisbon: Scope, methodology and preliminary results*. Conference 'Academic Cultures of Remembrance', Ghent University, 17 March 2011 (Ana Mehnert Pascoal, Catarina Teixeira and Marta C. Lourenço).
- *Thesaurus of Scientific Instruments in Portuguese: Networking for preservation and access*. XXIX Symposium of the Scientific Instrument Commission, 8 October 2010, Museo Galileo, Florence (Marcus Granato and Marta C. Lourenço).
- *Quo vadis património científico? O papel dos historiadores da ciência*. Seminário Nacional de História da Matemática, Sociedade Portuguesa de Matemática, Museu de Ciência da Universidade de Lisboa, 14-15 Dezembro de 2007.
- *O Património Científico Português*. Sessão-debate 'Que Políticas para o Património Científico e Tecnológico Português?', Museu de Ciência da Universidade de Lisboa, 4 de Fevereiro 2007.
- *Est-ce qu'elles le méritent? Les collections d'instruments scientifiques dans les universités européennes*. Colloque 'Patrimoines, Savoirs et Communautés Savantes', Strasbourg 24-25 novembre 2005.
- *Present state of university museums in Europe: Brief overview*. UNIVERSEUM Annual Meeting, 1-3 July 2005, University of Tartu, Estonia.
- *Brief introduction to university museums and collections of science*. Session-debate "University museums as vehicles for the communication of contemporary research and the development of innovative science exhibitions". ECSITE Annual Conference, Cosmocaixa, Barcelona, 4 November 2004.
- *Dove il sapere del passato, presente e futuro s'incontra: Una rassegna delle collezioni e dei musei universitari in Europa*. Convegno d'Autunno dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici "Il Patrimonio della Scienza, Le collezioni di interesse storico", Torino, 10-12 novembre 2004.
- *Les collections universitaires en Europe: Où allons-nous?* Journées du Patrimoine Scientifique des Universités. Université de Montpellier, 18-19 novembre 2004.
- *University Collections of Arts and Humanities in Europe: Where are we heading?* Colloque Musées et Collections Universitaires d'Arts et Civilizations, Musée de Louvain-la-Neuve, Université de Louvain, Louvain-la-Neuve, 25-26 November 2004.
- *What it is and what isn't? A personal account of natural history collections in European universities today*. Conference *Engaging the Community*, 3<sup>rd</sup> Annual conference of ICOM/UMAC, 21-26 September 2003, University of Oklahoma, Norman USA.
- *University museums: Past roles and contemporary changes*. Conference *Museum and Science: How to display attractive?* Art Museum of Tartu University, Estonia, 10 October 2003.
- *Working with words or with objects? The contribution of university museums*. Meeting "Do Collections Matter to Instrument Studies?" organized by The British Society for the History of Science and the Scientific Instrument Commission of the IUHPS/DHS, 29-30 June 2002, Museum of the History of Science, Oxford.
- *Contribution to the History of University Museums and Collections in Europe*. UMAC Annual Meeting, Sydney-Canberra, 29 September-3 October 2002.
- *Is research 'special' in university museums?* UMIS (University Museums in Scotland) Meeting, St. Andrews, 7-8 Nov. 2002.
- *Are university museums still meaningful?* Outline of a project study. UMAC Annual Meeting, Barcelona, 2-4 July 2001.

#### Submitted & Accepted Posters

- António J. Monteiro, Cristina Luís, Marta C. Lourenço, 2016. *Tagging the Natural World: A Citizen Science Project at MUHNAC, University of Lisbon*. First International European Citizen Science Association (ECSA), 19-21 May, Berlin.
- Cristina Luís, Cristina Conceição, António J. Monteiro, António F. Costa, Marta C. Lourenço, 2016. *Humanities at the intersection between Science and Society*. First International European Citizen Science Association (ECSA), 19-21 May, Berlin.
- M. Granato & M.C. Lourenço 2008. *Thesaurus of Scientific Instruments in Portuguese: A collaborative project between Brazil and Portugal*. Scientific Instrument Commission Annual Meeting, Museum of Science of the University of Lisbon, 15-21 September.
- M.C. Lourenço, 2002. *Terminology in University Museums*. UMAC Annual Meeting, Sydney-Canberra, 29 September-3 October.

#### Advisory Boards & Prize Committees

- Board of Directors' International Committee of the Science History Institute, Philadelphia, USA, 2017-present.
- National Council of Culture (Museums and Conservation Section), Advisory Body to the Ministry of Culture, 2010-2011, 2013-present.
- Evaluation Committee, *Reynaldo dos Santos Prize* (Best Museum Exhibition in Portugal), 2013, 2014.
- Advisory Board, Centre for the History of Science, Royal Swedish Academy of Sciences Stockholm, 2008-2015.
- Advisory School Board of the Agrupamento de Escolas da Baixa-Chiado, representing the Museum of Science and the National Museum of Natural History (University of Lisbon), 2009.
- Advisory Board of *HoST, An International Journal for the History of Science and Technology*, 2006-present.
- Advisory Scientific Committee of the exhibition "360º: Ciência Descoberta", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, 2012-2013.
- Advisory Scientific Committee, Exhibition "À luz de Einstein 1905-2005", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, 2005.



### Evaluation Panels

- European Science Foundation College of Expert Reviewers, 2017-2020.
- Evaluation Panel 'FCT Researcher' (*Investigador FCT*), scientific area 'History', Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), 2014.
- Research Projects Evaluation Panel *Museus e Coleções Museológicas* (Museums and Museum Collections), University of São Paulo, Brazil, August 2013.
- Coordinator of the Evaluation Panel of doctorate and post-doctorate scholarships in 'Museology, Conservation & Restoration', Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), 2012.
- Evaluation Panel of doctorate and post-doctorate scholarships in 'Museology, Conservation & Restoration', Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), 2011.
- Research Projects Evaluation Panel *Unimi per il future: 5 per mille*, Università degli Studi di Milano [Scienze Fisiche], October 2009.

### International Boards, Committees and Working Groups

- President of UMAC – International Committee of ICOM for University Museums and Collections, 2016-present.
- Board Member Scientific Instrument Commission (International Union for the History and Philosophy of Science), 2013-2017.
- Board Member UNIVERSEUM, the European Academic Heritage Network, 2007-present; Vice-President 2010-2016.
- Board Member History of Physics Group, European Physical Society, 2009-2016.
- Board Member ICOM-Portugal, 2008-2014.
- Ex-officio Board Member of UMAC – International Committee of ICOM for University Museums and Collections, 2003-2007.
- Co-Chair of the UMAC Working Group Publications (International Committee of ICOM for University Museums and Collections), 2003-2007.

### Editorial Committees

- Member of the Editorial Board of *Museologia Scientifica*, ANMS, Italy, 2019-present.
- Member of the Editorial Board of *Revista CPC*, Universidade de São Paulo, Brazil, 2018-present.
- Member of the Editorial Board of *Museus*, Ministry of Culture, Portugal, 2017-present.
- Member of the Scientific Board of the Journal *Museologia e Patrimônio*, Brazil, 2015-present.
- Member of the Scientific Board of the Journal *MIDAS: Museus e Estudos Interdisciplinares*, Portugal, 2012-present.
- Member of the Editorial Board of the journal *Opuscula Musealia*, Jagellonian University, Krakow, 2006-present.
- Member of the Scientific Board of the journal *Museologia.pt*, Ministry of Culture, Portugal, 2010-2012.
- Guest editor of special issue 'Museums of Science', *Museologia.pt*, 4, 2010.
- Co-Editor of the Proceedings of UMAC Annual Conferences in Seoul (2004) and Uppsala (2005), published in *Opuscula Musealia* (2006, University of Krakow, with P. Stanbury).
- Editorial assistant of *Museologia — An International Journal of Museology*, 2000-2005.

### Research Projects

- PI of research project 'On the Instruments' Trail: Exploring Cabinets of Natural Philosophy in Portugal (18<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries)' (PTDC/HIS-HCT/098970/2008), March 2010-August 2013.
- PI of research project "Paving the way for integrated archival and collection-based research in the history of science: Preservation, access and case-studies of the collections of the Museum of Science (University of Lisbon)" (PTDC/HCT/64181/2006), April 2008-March 2011.
- Co-PI of international research project "Thesaurus of scientific instruments in Portuguese" (with Marcus Granato, Museum of Astronomy of Rio de Janeiro) (financed by FCT/CNPq) (2006-2011).
- Team member of research project "The spaces of Portuguese technoscience" (PTDC/HCT/70798/2006), 2008-2011 (PI Tiago Saraiva, ICS, University of Lisbon).
- Team member of research project "History and Heritage of the Academy of Sciences of Lisbon" (HC/0074/2009), 2010-2012 (PI Miguel Telles Antunes, Academy of Sciences of Lisbon).
- Advisor to "Science, Clinic and the Art of Syphilis at Desterro" (HC/0071/2009), 2010-2012 (PI Cristiana Bastos, ICS, University of Lisbon).

### Cultural Heritage Preservation Projects

- PI of *Professionalising Museum Work in Higher Education: A global approach (P-MUS)*, UMAC-ICOM, 2017-2019 (<http://umac.icom.museum/activities/projects/icom-special-projects/>).
- PI of project 'Riscar o Mundo' on the preservation and access of 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> century scientific illustrations from Africa and Brazil (Calouste Gulbenkian Foundation Ref. 138507), October 2015-October 2016.
- PI of project 'Ilhas Afortunadas' on the preservation and access of manuscripts and drawings of the Portuguese naturalist Francisco de Arruda Furtado (1854-1887) (Calouste Gulbenkian Foundation Ref. 128331), September 2013-October 2014.

### Post-Graduate Courses

- Course 'Museums, Collections and History of Science', Masters in History and Philosophy of Science, Faculty of Sciences, University of Lisbon, 2007/2008, 2014/2015, 2015/2016 (42 h, 1 semester).
- Course 'History of Science and Technology in Portugal: Scientific Collections in Portugal', Masters in History and Philosophy of Science, Faculty of Sciences, University of Lisbon, 2013/2014 (21 h, ½ semester).

- Several 2- to 3-hour courses on material culture of science and scientific heritage to post-graduate students of the Faculty of Sciences, University of Lisbon; Faculty of Architecture, Technical University of Lisbon; Faculty of Fine Arts, University of Lisbon; and the University of Évora, between 2008 and present.

## PhD & Masters Supervision

### Ongoing

- Gabriella Ferreira, 2019-ongoing. *Da teoria à prática: Os sistemas de classificação do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra (1772) e Jardim Botânico de Lisboa (1873)*. Mestrado em História e Filosofia das Ciências, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (co-supervision with António Gouveia, University of Coimbra).

### Concluded

- Miguel Teixeira, 2017-2019. *A Coleção Portela-Gomes: Práticas, Pessoas e Instituições de Medicina e Saúde em Portugal e Angola, 1960-70*. Mestrado em História e Filosofia das Ciências, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (defended 24 October 2019).
- Ethel Rosenberg Handfas, 2018. *O patrimônio cultural de ciência e tecnologia nas universidades: Os objetos e coleções da Universidade Federal do Rio de Janeiro*. PhD in Heritage and Museology, State University of Rio de Janeiro (Unirio) (co-supervision with Marcus Granato).
- Rita Morais, 2014-2016. *O Laboratório Químico da Escola Politécnica de Lisboa: uma proposta de transmissão das vivências laboratoriais e de educação científica e laboratorial*. Masters in Management and Promotion of Cultural Heritage, University of Évora (co-supervision with Ana Cardoso de Matos) (defended 27 January 2017).
- Jorge Vidigal, 2015. *Enquadramento preliminar da história do computador no ensino superior em Portugal: O caso da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (1959-1984)*. Masters in History and Philosophy of Science, University of Lisbon (defended 14 December 2015).
- Elaine Silva Costa, 2015. *Conservar depois da catástrofe. O caso dos documentos queimados do antigo Museu Bocage: Caracterização material e proposta de um protocolo de intervenção*. Masters in Conservation and Restoration, New University of Lisbon (Nova) (co-supervision with Conceição Casanova and Márcia Vilarigues) (defended 2 October 2015).
- Hugo Silva, 2014-2015. *Programação de Percursos pelo Património Cultural da Universidade de Lisboa*. Masters in 'Práticas Culturais para Municípios', New University of Lisbon (co-supervision with Raquel Henriques) (defended 30 July 2015).
- Inês Gomes, 2015. *Os Museus Escolares de História Natural – Análise histórica e perspectivas de futuro (1836-1975)*. PhD in History and Philosophy of Science, University of Lisbon (co-supervision with Luís Vicente) (defended 13 April 2015).
- Ana Catarina Teixeira, 2012. *Património Cultural da Universidade de Lisboa: Levantamento e contributo para a sua valorização*. Masters in Museology, New University of Lisbon (co-supervision with Raquel Henriques da Silva and Luís Casanovas) (defended 26 July 2012).
- Liliana Manuel Maia Pina, 2012. *O Museu das Comunicações: Uma Proposta de Gestão*. Masters in Museology, University of Évora (co-supervision with Clara Camacho) (defended 6 June 2012).
- Ana Romão, 2011. *Organização e Programação da Reserva Visitável do Laboratório Químico do Museu de Ciência da Universidade de Lisboa*. Masters in Museology, New University of Lisbon (co-supervision with Raquel Henriques da Silva) (defended 28 July 2011).
- Helena Nunes, 2009. *As múmias oitocentistas da Igreja do Santíssimo Sacramento, Lisboa: Contributo para o estudo e musealização*. Masters in Human Evolution, University of Coimbra (co-supervised with Eugénia Cunha) (defended 18 February 2009).

### Post-Doc Supervision

- Cristina Luís, 2015-2018. *Scientific collections between science and society: Innovation in citizen science* (post-doc FCT SFRH/BPD/100511/2014) (supervision with António Firmino da Costa).
- Luís Filipe Lopes, 2013-2018. *Gestão e Integração dos Dados das Coleções Naturais no Museu Nacional de História Natural e da Ciência* (post-doc FCT SFRH/BPD/84478/2012) (supervision with Maria Judite Alves).
- Lázaro Benedito da Silva, Federal University of Bahia, Salvador, Brazil, September 2014-August 2015. *Estudo preliminar sobre madeiras da Bahia enviadas para Portugal no Brasil Colônia* (CAPES Grant BEX 1796/14-3, Brazil).
- Teresa Salomé Mota, 2008-2009. *Concepção, teste e implementação de instrumentos e metodologias destinados ao levantamento do Património Científico português* (post-doc FCT SFRH/BPD/40065/2007).
- Rêjane Lira da Silva, Federal University of Bahia, Salvador, Brazil, 2007-2008. *O médico e naturalista Otto Wucherer e a sua contribuição para a história natural no Brasil*. CIUHCT/MUHNAC (CAPES Grant, Brazil).

### PhD, Masters & Research Career Evaluation Committees

- Ana Catarina Reis Santos, *A indústria dos segredos: Arcanos de vidro portugueses dos séculos XVIII-XX*. Mestrado em Ciências da Conservação, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa, 22 November 2018.
- Isabel Tissot, *Analytical strategies for the identification and characterisation of thin corrosion layers on ancient gold artefacts*, PhD in Physical Engineering, Faculty of Sciences University of Lisbon (3 October 2017).
- Elisabete Pereira, *Actores, Coleções e Objectos: Coleccionismo arqueológico e redes de circulação do conhecimento – Portugal, 1850-1930*. PhD in History and Philosophy of Science, University of Évora (12 September 2017, arguente).
- Santiago Aragon, *Mémoire d'Habilitation à diriger des recherches*, Université Pierre et Marie Curie, Paris. Panel/Jury Member, February 2016.
- Maria da Luz Braga Sampaio, 2015. *Da Fábrica para o Museu. Identificação, Patrimonialização e Difusão da Cultura Técnico-Industrial*. PhD in History and Philosophy of Science (Museology), University of Évora (6 July 2015, arguente).
- Gustavo Corral Guillé, 2015. *El nuevo esquema expositivo del Museo de Historia Natural de Londres, 1968-1981. Una perspectiva histórica*. PhD in History of Science, Universitat Autònoma de Barcelona (30 April 2015, arguente).

- Ana Carvalho, 2015. *Diversidade cultural e museus no século XXI: O emergir de novos paradigmas*. PhD in History and Philosophy of Science (Museology), University of Évora (17 April 2015, arguente).
- Helga Matos, 2015. *Central Termoelétrica de Setúbal a Património Industrial por Reutilização adaptativa*. Masters in Engineering of Energy and Environment, Faculty of Sciences, University of Lisbon (5 March 2015, arguente).
- Valéria Leite de Freitas: *A Coleção do Instituto de Engenharia Nuclear: Entre as práticas científicas e o MAST*. Masters in Museology and Heritage, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro (28 November 2014, arguente).
- Patrícia Muniz: *O Patrimônio de Ciência e Tecnologia da Universidade Federal de Juiz de Fora: Concepção museológica das coleções*. Masters in Museology and Heritage, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro (26 November 2013, arguente).
- Cláudia Cardoso: *O Jardim Botânico Tropical/IICT e seus espaços construídos: Uma proposta de reprogramação funcional e museológica integrada*. Masters in Museology and Museography, Faculty of Fine Arts, University of Lisbon (11 March 2013, arguente).
- Alexandre Matos: *SPECTRUM, Uma Norma de Gestão de Coleções para os Museus Portugueses*. PhD in Museology, Faculdade de Letras da Universidade do Porto (18 February 2013, arguente).
- Carmina Montezuma de Carvalho: *A Luz e a Interpretação Visual da Obra de Arte*. PhD in Art Science, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa (12 September 2012).
- Natália Jorge: *Ensaio sobre o AA&T – Art and Architecture Thesaurus – Proposta de adaptação terminológica à realidade portuguesa*. Masters in Museology, Faculdade de Letras da Universidade do Porto (14 November 2011, arguente).
- Maria Alice Oliveira: *A coleção de objectos de ciência e tecnologia do Observatório do Valongo, Rio de Janeiro: Um estudo sobre a sua formação*. Provas de qualificação do Mestrado em Museologia e Património UNIRIO/MAST (30 June 2010, arguente).
- Elias Silva Maia: *A conservação de instrumentos científicos: Dilemas e perspectivas no Memorial Carlos Chagas Filho*. Monografia do Curso de Pós-Graduação em Preservação de Acervos de Ciência e Tecnologia, Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rio de Janeiro (18 December 2009, arguente).
- Miriam Barros: *A materialidade da técnica. Um diagnóstico do acervo museológico do IST*. Dissertação de Mestrado em Museologia e Conteúdos Expositivos. ISCTE (25 June 2008, arguente).
- Urânia Palermo: *A Promoção da Cultura Científica dos Cidadãos. O Caso de um Centro Interactivo de Ciência e Tecnologia*. Dissertação de Mestrado em Museologia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa (15 July 2008, arguente).
- Lia Santos Jorge: *A coleção Henrique de Carvalho da Sociedade de Geografia de Lisboa à luz de um plano de estudo e conservação e restauro*. Mestrado em Museologia e Conteúdos Expositivos, ISCTE (19 November 2008, arguente).
- Pedro Raposo: *A vida e obra do Almirante Campos Rodrigues*. Masters in History and Philosophy of Science, Faculty of Sciences of the University of Lisbon (13 September 2006, arguente).

#### Workshops, Courses and Seminars (selection)

- Course *Museums of Science and Technology: Collections, Research and Innovation*. International Summer School, University of Electronic Science and Technology of China, Chengdu, 115-19 July 2019, 15 hours.
- Workshop *Research in the Museum: Overview of Main Questions and Methods*, University Museum Training Week Shanghai, Qian Xuesen Library & Museum, Shanghai Jiao Tong University, 26 April 2019, 3 hours.
- Course *University Museum Training Week Shanghai*, Qian Xuesen Library & Museum, Shanghai Jiao Tong University, 23-26 April 2019 (6 h).
- *Então, não dizes nada? Como pôr um objeto a falar em 4 passos*. PhD Seminar, Universidade de Évora, 25 January 2019.
- *Crash-course on collections management, research and documentation*, Qian Xuesen Library & Museum, Shanghai Jiao Tong University, 26 September 2018 (6 h).
- Workshop *Scientific Heritage*, TU Dresden, 15 June 2017 (6 h).
- *University Museum Training Week Shanghai*, Qian Xuesen Library & Museum, Shanghai Jiao Tong University, 10-14 April 2017 (6 h).
- '*Coleções, Patrimônio e Cultura Material da Ciência: Conceitos, Problemáticas, Métodos e Perspetivas*', Fundação Ezequiel Dias (FUNED), Belo Horizonte, Brasil, 28-30 November 2016 (20 h).
- '*El papel de los museos y centros culturales en las universidades europeas: una perspectiva global y propuestas para el futuro*', included in the *Curso de Gestión Cultural en las Universidades*, Aula Magna, University of Valencia, 30 October 2015 (4 h).
- Course '*Museums, Heritage and Collections: Survey, Inventory and Conservation*', University of Cape Verde, Praia (7-8 January 2014), Mindelo (9-10 January 2014) (total 16 h).
- Course '*Museums, Collections and the History of Science*', Universidade Estadual Paulista (UNESP), Araraquara, Brazil, 12-13 December 2013 (16 h).
- Course '*Collections, History and Objects: research into the heritage of science and technology*', II Seminar on the Management of Heritage of Science and Technology, Federal University of Pernambuco, Recife, Brazil, 29 November 2013 (4.5 h).
- Course '*Museums, Collections and History of Science*', Masters in Education and History of Science, Federal University of Bahia, Brazil, October 2013 (30 h).
- *Património Científico: Novos instrumentos de documentação e gestão*. Seminário de Tópicos Avançados em Museologia e Património, PhD Course in Museology and Heritage, UNIRIO, 2 September 2013, Rio de Janeiro (4 hours).
- *Workshop on Reading Artefacts of Science and Technology*, Museum of Astronomy, Rio de Janeiro, 23 May 2013, 3h.
- *Mini-Curso de Cultura Material da Ciência e Tecnologia*, 7, 9 June 2011, Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz, Rio de Janeiro (integrado no Curso de Especialização em Preservação e Gestão do Património Cultural das Ciências da Saúde), 16 h.
- *Desvalorização e dispersão do património da ciência em Portugal: O caso dos Gabinetes de Física da Casa Real*. Seminar Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, 12 April 2011.

- Curso 'Objectos em Silêncio: Património da Ciência e Tecnologia em Portugal', 12-16 Dezembro 2011, Museu de Portimão (ProMuseus Programme, Portuguese Ministry of Culture), 16 h.
- Curso 'Objectos em Silêncio: Património da Ciência e Tecnologia em Portugal', 21-25 Novembro 2011, Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Lisboa (ProMuseus Programme, Portuguese Ministry of Culture), 16 h.
- Curso 'Objectos em Silêncio: Património da Ciência e Tecnologia em Portugal', 9-13 May 2011, Museu dos Transportes e Comunicações, Porto (ProMuseus Programme, Portuguese Ministry of Culture), 16 h.
- Mini-Curso 'Objectos em Silêncio: Património da Ciência e Tecnologia em Portugal', 24-28 Janeiro 2011, Museu das Comunicações, Lisboa (ProMuseus Programme, Portuguese Ministry of Culture), 16 h.
- Workshop 'Oficina de Cultura Material: Leitura de Instrumentos Científicos' (with Samuel Gessner), Museu de Astronomia, Rio de Janeiro, 19 Julho 2010.
- Seminar 'Património Científico e Património Universitário: O papel dos museus na preservação, acessibilidade e divulgação', Universidade de Évora, 23 Abril 2010.
- Seminar 'The Scientific Museum', Technical University of Lisbon/Faculty of Architecture (PhD in Design), 9 April 2010.
- Seminar 'Coleções universitárias como fonte de conhecimento científico: uma perspectiva histórica'. University of Évora, Department of History, 5 March 2009.
- Roundtable 'Conservation and Restoration of Scientific Heritage', Department of Conservation and Restoration, Faculty of Sciences and Technology, New University of Lisbon, 16 January 2009.
- Course 'Coleccionar: Da coleção ao conhecimento científico'. Curso Livre em História da Arte, Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa, 3 Junho 2008.
- Seminário "Os Objectos dos Museus Científicos", Doutoramento em Design, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, 5 de Janeiro de 2008 (3 hours).
- Workshop "Código Deontológico do Conselho Internacional dos Museus", Sessões de Trabalho Museus da Politécnica, 21 de Março de 2007.
- Seminário "O Museu Científico", Doutoramento em Design, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, 10 de Março de 2007 (3 hours).
- Curso "Património Científico: Dilemas e Desafios Contemporâneos". Mestrado em Museologia e Património, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Unirio), 23-27 de Outubro de 2006.
- Seminar "Museus e Coleções na História da Ciência, Medicina e Tecnologia". Mestrado em História e Filosofia da Ciência, Universidade de Lisboa, 7 de Março a 4 de Abril 2006 (10 horas).
- Seminar "Museus e coleções universitárias de ciência e tecnologia: para quê e para quem?", 20 January 2006, Mestrado em Museologia, Universidade de Évora.
- Seminar "Museus de Ciência e Técnica: Missão e Papel Educativo", 9 May 2005, Faculty of Education, University of São Paulo, Brazil.
- Workshop "Os museus e coleções das universidades europeias: Identidade e responsabilidade", 21 April 2005, Universidade do Porto.
- Séminaire "Pourquoi faut-il préserver le patrimoine des universités?", 16 novembre 2004, L3 Histoire de l'Art, Cours de Muséologie, Université de Bourgogne, Dijon.
- Seminar "Seeking a place for university museums & collections in contemporary societies: Dilemmas & Challenges", 2 February 2004, MA in Art Gallery & Museum Studies, University of Manchester.
- Seminar "University Museums and Collections", 17 March 2003, MA in Museologia Storico-Scientifica, Aula Carducci, University of Bologna.
- Seminar "Collections of Museums and Science and Technology", 21 January 2002, MA in Museology, New University of Lisbon.
- Course "Teachers and Museums" (for secondary school teachers), 29 September & 13 October 2001, Museum of Science of the University of Lisbon (with F.B. Gil).

### Consulting & Expert Reports

- Consulting to the Director of Utrecht Universiteitsmuseum: *Utrecht Universiteitsmuseum's Collections and Heritage: Brief report*, 17 January 2017.
- University of Strasbourg/City of Strasbourg: *Renovation of the Musée Zoologique*, 25-26 October 2016.
- Paper to the Center for the History of Science, Royal Academy of Sciences, Stockholm: 'The future of the History of Science: The role of the Center for the History of Science', 6 November 2013.
- Report to the President of the *Instituto Superior Técnico* (University of Lisbon): *Parecer sobre os Museus de Geociências do Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa*, 14 May 2014.
- Report to the Rector of the University of Lisbon (António Nóvoa), March 2012: *Relatório sobre os acervos dispersos da Politécnica. As obras de arte dos séculos XVII e XVIII e a sua importância para o Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Universidade de Lisboa* (with Vítor Serrão and Fernando António Baptista Pereira).
- Scientific Consultant to Paulo David Architects (Funchal) for the Renovation of the Natural History Museum of Funchal, October 2009.
- Scientific Consultant to ARX Architects (Lisbon) for the Second Phase of the Renovation of the Science Museum of the University of Coimbra, June 2009.
- Academia das Ciências de Lisboa, 2007. *Parecer sobre a cedência temporária de peças do Museu da Academia das Ciências ao Museu Histórico Nacional do Rio de Janeiro*. 17 de Outubro, a pedido da Academia das Ciências de Lisboa.
- Report to the Pro-Rector of the University of Porto (Manuel Janeira), 2005. 'Comentários ao Plano Estratégico para os Museus da Universidade do Porto'.
- University of Tartu (Estonia), 2004: Report 'Paving the way to the future: A contribution to the promotion of academic heritage in Tartu' (with Steven W.G. de Clercq).

— Consulting Session at the University of Padua, May 2006 (with Steven W.G. de Clercq).

### Organisation of Scientific Conferences (selection)

- Advisory Committee, Conference 'Electromagnetism: the road to power' (Institute of Physics, Cambridge University & European Physical Society), Trinity College, Cambridge, 4-5 September 2014.
- Scientific Committee, I Meeting on Venomous Animals 'Vital para o Brasil', Nitérois, 3-6 September 2013.
- Chairperson of 'Science & Court in Portugal (16<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> century)', National Museum of Natural History and Science, 27-28 June 2013.
- Organising and Review Committee of UNIVERSEUM 2013, University of Valencia, 5-8 June 2013.
- Scientific Committee of IV Seminário de Investigação em Museologia dos Países de Língua Portuguesa e Espanhola, Petrópolis, Brazil, 5-9 November 2012.
- Organising and Review Committee of UNIVERSEUM 2012, NTNU Trondheim, 14-16 June 2012.
- Chairperson of UMAC 2011, Museum of Science of the University of Lisbon, 20-25 September 2011.
- Scientific Committee of IV Seminário de Investigação em Museologia dos Países de Língua Portuguesa e Espanhola, Petrópolis, 5-9 November 2012.
- Scientific Committee of III Seminário de Investigação em Museologia dos Países de Língua Portuguesa e Espanhola, Universidade Autônoma de Madrid, 20-22 October 2011.
- Organising and Review Committee of UNIVERSEUM 2011, University of Padua, 26-29 May 2011.
- Organising and Review Committee of UNIVERSEUM 2010, University of Uppsala, 17-20 June 2010.
- Chairperson of 'Thesaurus de Instrumentos Científicos em Língua Portuguesa: Workshop Rede Portugal-Brasil', 16-20 November 2009, Museum of Science of the University of Lisbon.
- Organising and Review Committee of UNIVERSEUM 2009, Université de Toulouse Paul Sabatier, 11-13 June 2009.
- Chairperson of the XXVII Symposium of the Scientific Instrument Commission, Museum of Science of the University of Lisbon, 16-21 September 2008.
- Organising Committee of the International Conference 'Board Games Studies', Museum of Science of the University of Lisbon, April 2008.
- Chairperson of UNIVERSEUM 2007, 6-8 July 2007, Museum of Science of the University of Lisbon.
- Organising Committee of the international conference *19<sup>th</sup> century chemistry: spaces and collections*, 1-4 February 2007, Museum of Science of the University of Lisbon.
- Organising Committee of the international meeting *Communicating science with scientific instruments*, 7 January 2006, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- Organising Committee of UNIVERSEUM Meeting, 1-3 July 2005, University of Tartu, Estonia.
- Organising committee of the international meeting *Portugal-ESO-VLT – Portuguese Astrophysical Research for the VLT Era*, Museum of Science of the University of Lisbon, April 2000.
- Organising Committee of *ECSITE Annual Meeting* (European Collaborative for Science, Industry & Technology Exhibitions), Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, November 1998.
- Organising Committee of European Youth Meeting *Sea... Your Future* (ECSITE), Museum of Science of the University of Lisbon, August 1998.

### Conference Programme Organiser (selection)

- Workshop *Recent Scientific Heritage at Universities*, XIV Universeum Network Meeting, 8 June 2013, University of Valencia (with Roland Wittje and Flavio Haener).
- Workshop *Recent Scientific Heritage at Universities*, XIII Universeum Network Meeting, 16 June 2012, NTNU Trondheim (with Lydia Wilson and Roland Wittje).
- *Seminars on Case-Studies of the Material Culture of Science*, Museum of Science of the University of Lisbon, monthly (January 2007-ongoing).
- Panel-debate *Research in museums and science centres: Method design, outcomes and uses*, 4 November 2004, ECSITE Annual Conference, Barcelona.

### Popular articles (selection)

- P. Brenni & M. C. Lourenço, 2018. Une collection redécouverte. In Dominique Bernard, *Un trésor scientifique redécouvert. La collection d'instruments scientifiques de la faculté des sciences de Rennes (1840-1900)*, pp. 7-9. Ed. Rennes em Sciences, Rennes.
- M. C. Lourenço, 2016. Mi museo ideal. *Revista de Museología* (Spain), **67**: 4-6.
- M. C. Lourenço, Prefácio. In E. Sousa Ribeiro, B. M. de Araújo & C. N. Júnior (orgs). *Universidade Federal de Pernambuco: Patrimônio Artístico em Exibição*, pp. 9-10. UFPE, Recife, 2017.
- M. C. Lourenço & J. P. Constância, 2014. Uma infraestrutura de museus, coleções e património científico em Portugal. *CulturaAçores – Revista de Cultura*, **1**: 118-122.
- M. C. Lourenço 2013. Coleções científicas como infraestruturas de investigação. *Informação ICOM.PT* (Newsletter ICOM-Portugal), II, **20** (March-May): 2-6.
- M. C. Lourenço & Marcus Granato 2009. MCUL: Seminário Thesaurus de Instrumentos Científicos em Língua Portuguesa: Apresentação Pública do Projecto de Cooperação Portugal-Brasil. *Museus em Rede* **34** (Dezembro): 16.
- M. C. Lourenço, 2009. Fernando Bragança Gil (1927-2009). *Informação ICOM.PT* **4** (II): 24-25.
- M. C. Lourenço, 2007. O Laboratório Chimico da Escola Politécnica. *Gazeta de Física* **30** (2/3): 37.
- M.C. Lourenço, 2006. Breve nota sobre os museus e colecções das universidades europeias. *Boletim da Rede Portuguesa de Museus* **19** [March]: 13-18.

- M.C. Lourenço, 2005. Survol des collections universitaires en Europe. *Courier du patrimoine culturel de la Communauté française* [Bruxelles], **11**: 10-13.
- M.C. Lourenço, 2005. New Code of Ethics for ICOM includes UMAC recommendations. *UMAC Newsletter* [January]: 3.
- M.C. Lourenço, 2005. Marconi Collection to Oxford University. *UMAC Newsletter* [January]: 4.
- M.C. Lourenço, 2005. Where Past and Present Meet: The Changing Role of the University Museum. *ASTC Dimensions* [January/February]: 8-9, 11.
- S.W. de Clercq & M.C. Lourenço, 2004. A note on museum research. *ICOM News* **57**: 5, 8.
- F. Bragança Gil & M. C. Lourenço, 1999. Que ganhamos em levar os nossos alunos a um museu? *Comunicar Ciência* (Direcção Geral do Ensino Secundário, Ministério da Educação, Lisboa) **I** (3): 4-5.

#### Book Releases

- Presentation of the magazine *Revista Museus* No. 1 [Ministry of Culture], 11 December 2018, Museu Nacional dos Coches, Lisboa.
- Presentation of Elisabete dos Santos Pereira, 2018. *Coleccionismo arqueológico e redes de conhecimento: Atores, Coleções e Objetos (1850-1930)*. Caleidoscópio/DGPC [Direcção Regional de Cultura do Alentejo, Évora, 18 July 2018].
- Presentation of Célia Cabral, Margarida Miranda & João Rui Pita, 2017. *Peças com História da Faculdade de Farmácia da Universidade de Coimbra*, Faculdade de Farmácia da Universidade de Coimbra [Faculdade de Farmácia da Universidade de Coimbra, 18 January 2017].
- Presentation of Ana Cristina Roque & Maria Manuel Torrão (coord.). *De Cabo Verde para Lisboa: Cartas e remessas científicas da expedição naturalista de João da Silva Feijó (1783-1796). Vol. II – Documentação da Biblioteca Nacional de Portugal e do Arquivo Histórico do Museu Nacional de História Natural e da Ciência da Universidade de Lisboa*, IICT, Lisboa [Museums of the University of Lisbon, 21 November 2014].
- Presentation of J. Brigola 2009. *Coleccionismo no século XVIII. Textos e Documentos*. Colecção Ciência e Iluminismo, CIUHCT/Porto Editora, Lisboa [Museu de Ciência da Universidade de Lisboa, 22 May 2009].

#### Coordination of Public Engagement with Science Projects

- Task Leader of European Project *BIONET*, June 2001-June 2003.
- Coordination of the project: "Museum-Schools: Possibilities of Partnership [Relação Escola-Museu: Que Possibilidades?]", implemented in MCUL between Sep. 2000 and August 2001.
- European Project *European Travelling Exhibition Initiative*, October 1998-October 2000.

#### Curated Exhibitions

- *Memória da Politécnica: 4 Séculos de Educação, Ciência e Cultura*, Museums of the University of Lisbon (2012-present).
- *Pedra Filosofal*, Museum of Science of the University of Lisbon, March-September 2001.
- *Ante-projecto Museológico do Laboratório Chimico da Escola Politécnica*, December 2000.
- *Medir Massas e Volumes*, Museum of Science of the University of Lisbon, October-December 1999.
- *Descartes e a Ciência*, Museum of Science of the University of Lisbon, March-April 1998.

#### Scientific Societies

- Member of the European Physical Society, 2013-present.
- Member of the Portuguese Society of Physics, 2013-present.
- Founding Member of UNIVERSEUM, the European Academic Heritage Network, 2010-present.
- Founding Member of the History of Physics Group, Portuguese Society of Physics, 2014-present.
- Founding Member of Association LUDUS, Lisbon, 2007-present.
- Member of the Society for the Preservation of Natural History Collections, 2005-present.
- Member of ICOM, the International Council of Museums, 1998-present.
- Member of the Scientific Instrument Society, 1998-present.

#### Other relevant aspects of the work at the Museums of the University of Lisbon

- Member of the Museum Board, Museums of the University of Lisbon, 18 June 2012-23 March 2014.
- Member of the Museum Interim Board, Museums of the University of Lisbon, 1 January 2011-17 June 2012.
- Responsible for PR and Education, 1996-2001.

#### Other

- Secondary school teacher (Physics), 1993-96.

13 December 2019